



圖：花蓮縣議會教育小組四月廿八、廿九日由召集人葉鯤環議員，率領第二召集人黃振富及余夏夫、莊枝財、何禮臺及游美雲等議員，由教育處長陳玉明等陪同，前往考察鳳林鎮北林、鳳林國中小學，以及壽豐鄉水璣國小與洄瀾國際文教會館等。



副議長賴進坤小檔案

性別：男
黨籍：中國國民黨
出生地：宜蘭縣
學歷：花蓮縣私立中華工商職業學校
經歷：花蓮縣秀林鄉民代表會第十五、十六、十七、十八屆主席、花蓮縣議會第十七屆副議長
服務處地址：花蓮縣新城鄉北埔村光復路一六七號
聯絡電話：
(03) 8268989 · 0975711830

提供產業加值出口利基 為花蓮產值增量 賴進坤：設置自貿港 直速招商



本刊訊

花蓮港獲准申設自由貿易港區，傳縣長率縣府團隊，與花蓮港務分公司攜手努力爭取下，交通部十一月三日召開「花蓮港申設自由貿易港區審查會議」，審查同意花蓮自由貿易港區之籌設許可，交通部政務次長陳建宇主席裁示，依照本次會議決議事項盡速審酌申設相關資料，已報交通部轉送行政院，另請提出營運計畫書，辦理後續申請經營許可。花蓮坐擁國際空港及海港的優勢，更是面臨世界五大洋—太平洋的國際城市，將近兩萬七千公頃的閒置國有地，在配合都市計畫為前提下，政府無須與民爭地，相信藉由自貿港設立，可提供產業加值出口利基，為花蓮產值增量。

針對設置自貿港申設事宜，縣府團隊與港務公司

除籌備花蓮港硬體設施外，並將依本次會議提交自貿港營運計畫書，以利後續經營許可之申請。

此外，為充分利用港埠資源、促進地方就業機會及擴大地方財政收益，縣府團隊將與港務公司盡速召開招商說明會。

一個擁有國際空港海港，又面臨太平洋左岸的重要城市，自然有其全面發展的利基跟相關條件，花蓮縣政府在行政院大力推動自由貿易港及自由經濟區，讓以貿易為主導整體國家發展的台灣，能夠在全面的自貿港市推動後，為台灣引進更多資金跟鮭魚返鄉，讓台灣能夠全面對外發展，提高所有國民收益，再次經濟繁榮，在亞洲能夠稱雄一方，這股全面中央推動浪潮下，花蓮縣政府積極準備加入第八港一空的自由貿易港海港、

空港。

縣府配合中央政策全面推動花蓮成為第八個自由貿易港申請籌設許可，積極打造花蓮成為台灣新的科技城，沒有污染，台灣最大健康城、最大觀光醫療城、國際會議城、最大技術學校，我們相信當全世界人民富起來，觀光旅遊是共同趨勢發展。

花蓮縣政府清查統計，實際用於招商引資適合地方發展的項目，全力推動必須先有相關開發示範區，我們要求用最低密度、最高層次格局，兩萬七千公頃公有地按照中央相關規定，以都市計畫作整體所需用地的推申，不已徵收民間土地為主要施政手段，我們以所有公有地配合地方都市計畫為前提，為花蓮創造嶄新契機。



第二召集人黃振富小檔案

學歷：台大社會系學士、東海社會學研究所碩士
經歷：田智宣議員服務處主任、吉安鄉公所鄉長室機要專員、勞委會「多元就業」計畫經理、慈濟基金會秘書組員、更生日報編輯、花蓮縣第十七屆議員
服務處地址：花蓮縣吉安鄉民治路三〇五號
聯絡電話：
(03) 8539100 · 0910521009
服務網站與電子信箱：
eric1355@gmail.com



議員游美雲小檔案

學歷：花蓮女中（畢）、精鐘商專（肄）
經歷：第十三、十四屆鳳林鎮民代表、花蓮縣議會第十五屆、十六屆、十七屆議員、行政院客家委員會諮詢委員、鳳林鎮客屬會副會長、花蓮縣玫瑰石協會會長、花蓮縣馬術協會發起人、花蓮縣花卉蘭藝協會顧問、花蓮縣愛鳥協會會長
服務處地址：花蓮縣鳳林鎮鳳裡二十一鄰成功街二三一號
聯絡電話：
(03) 8763857



議員余夏夫小檔案

性別：男
黨籍：中國國民黨
出生地：花蓮縣
學歷：高中
經歷：陸軍經理學校。革命實踐研究結業。台灣省汽車客運公司花蓮產業工會理事。花蓮縣吉安鄉阿美族事務協會理事長。吉安鄉第十七屆代表。花蓮縣第十六屆、第十七屆縣議員。
服務處地址：花蓮縣吉安鄉宜昌村二十五鄰吉祥四街四十七號
聯絡電話：
(03) 8522347

國富里莊敬路地域界線紊亂 黃振富建議轉為觀光景點操作

本刊訊

議員黃振富於十月份縣政總質詢時，將過去四十個月質詢內容進行總回顧，並逐一與縣府團隊作關切議題的詳實確認，作好人民託付的維護及把關，針對花蓮市國富里莊敬路地域界線紊亂，常年深受一範圍劃分兩行政區之擾，他提出疑義。民政處副處長蕭明甲答覆，過去為鄉鎮市提出相關門牌整編，牽涉門牌變更地制法，其劃分的歷史原因無從考究。黃議員表示，若無從改變亦可將此異象，轉列為觀光景點操作，變相成爲賣點。

揆縣政、揆服務，黃議員給予縣府各局處多所建言，括有監視器增設、花蓮後火車站停車格秩序停放、孩童肥胖問題、3C 科技時代造成的視力退化、空屋空地有效清理之獎罰、大陸團觀光路線集中、中南區法律扶助諮詢、綠能公共運輸、新都市計畫、房價炒過熱等，願現在的費心努力，完成後爲鄉親、子孫稱頌。

建設處鄧處長特別回應綠能公共運輸，表示日前核定專車行駛路線爲太魯閣及東華兩條公車路線，而東華線已正式推動上路，企盼作好花蓮環境保護，打造優質生活環境，而市區的 CITY BUS 也持續。

在研議、推進。考量都市景觀設置概念，黃議員也將時間借予議員施金樹發揮，希冀住宅區融入美學設計，成爲國家歷史性建築物，創造花蓮建築價值。鄧處長表示所有新建住宅審議造型，其開發、限制解除正式設置，皆經由設置委員會，建材限制空間總體景觀營造。

傅縣長贊同將花蓮美食小吃設爲「縣宴」，在食安危機的今天，讓遊客吃到最道地的好味，也可以品嚐地方有機農產，恢復食安信心，再次擦亮台灣美食金字招牌。「這是必經的陣痛！」對於污水下水道施工期長造成擾民現象，傅縣長說，要徹底改變地方廠商施工生態，確實掃蕩陋習，予以大徹大悟。

對於進來花蓮房地產過熱情形，黃振富建議縣府儘速提出新的都市計畫，特別是加快腳步讓北昌住一住宅區的公辦市地重劃作業，讓相對便宜的可建築土地釋出，來紓緩過熱的房價。

黃振富並且關心愛樂園計畫推動進度，農業處長張智超表示，因法令規定面積超過一公頃需辦理環評，縣府預計月底完成環評作業委外，依照進度約七個月完成環評，環評通過後立即施作，估計一年完成。

游美雲：鳳林獲國際慢城認證 盼導入觀光

本刊訊

花蓮縣議員游美雲於十月議會縣政總質詢時，針對鳳林鎮獲得國際慢城認證，期盼縣府導入慢城觀光、慢城飲食等概念，並活絡地方文創、社區營造等層面，增進中區觀光產值；此外，吉安鄉太昌村、仁和村排水問題，期盼縣府予以正視，改善居家環境品質。

文化局長陳淑美表示，文化局今年度透過與鳳林長橋社區合作，致力於地方文化資產保存，及社區旅遊、產業等發展；鳳林鎮北林社區自一〇一年至今，並未向文化局申請任何設造補助，目前文化局專程陪同文化部次長、立法院委員至北林社區走訪，期盼與地方鄉親攜手，尋求文創與經濟雙贏。

游美雲說，鳳林鎮唯一獲得國際慢城認證，有六面面向五十五項指標，請花蓮縣政府各相關局處到鳳林看看，協助導入觀光，包括社區整體營造、文創產業、農業米食專業區等多元，鳳林有些地區屬於非都市地區，要這些非都地方熱鬧起來。

游美雲說，鳳林有一家店很特別，是否影響地方純樸民情及治安之虞，值得警方重視，這兩天她得知鳳林二

、三個月前發生對空槍擊綁架的重大刑案，又有綁架案，其中一名被告，檢察官聲押，但法院又交保，讓民心怕怕，期望警方加把勁。花蓮縣警察局長艾鵬答詢說，這些案子都已偵破移送法辦，維護地方治安是警察責無旁貸的事。

游美雲說，花蓮、吉安處雨水下水道污水道處處動工，但吉安鄉太昌村、仁和村，卻沒有動工，什麼原因？建設處長鄧明星答詢說，這二村屬於非都市地區才沒有這些工程，但在易淹水地區整治計畫中會列入整治，另外在南海一街到南海十街一帶的淹水問題，縣府與九河局協調中，在一九三道路拓寬時，會合併擴大解決排水問題。

游美雲指出，花蓮縣有許多鐵路車站沿線附近的鐵路用地，八十年前編定，迄今未使用的很多，有的還出租給民衆種菜，對中區鄉鎮繁榮發展影響很大，有多少閒置要查一查。

游美雲並說，花蓮縣各飯店、旅館、民宿的房間數有一萬多間，花蓮火車站載運量最高時有三萬多人次，統計來花蓮的觀光客一年有四百七十多萬人，一票難求的情況下，他們怎麼來花蓮的？政府公布的花東發展條例，就連一票難求都解決不了，東部要如何發展？

余夏夫：推廣木雕產業、活化原民公教會館

本刊訊

議員余夏夫此次議會十月份總質詢時，針對原民未來分別就政策面、執行面探究，並提出原住民公教會館活用、木雕藝術家培育等建議，期盼縣府重視原民鄉親權益，關心原民傳統文化的未來。

余夏夫質詢一開始便將自己八年議員任內問政績效逐一列舉，包括撒基拉雅撤固兒步道，向林管處花蓮林務管理局申請經費五百萬，已完成。

吉安太昌山邊的向日產業道路，曾向當年農業局申請經費，已完成。吉安、花蓮市、新城、秀林等鄉市各項地方建議設施、設備及部落意象入口集會所建議需求案等，都已在八年內完成，當然明年的多項建議案及陳情案，有賴於今年的選戰及個人平常在地方上服務表現，若仍然被受鄉親肯定，理所當然，一定本著效率、勤勞的精神持續未完成的使命來服務。

余夏夫並就位於重慶路、信義街的公教會館委外經營提出關切質詢，原住民行政處代理處長督固、撒耘表示，有關原住民公教會館兩年前預計作爲原住民表演藝術研究中心，經評估後因場館年久失修，翻修經費高達五千萬元，目前朝 O T 方向處理，今年六月促參司、專家學長實地會勘，因促參

採購流標三次，建議縣府採BOT方式拆除重建，但成本、效益皆高。

督固、撒耘也說，因原住民公教會館地點鄰近洄瀾之星、黃金海岸、國際觀光夜市，具有可觀的產業潛力，此外，更與阿美族人淵源深厚，在委託經營管理部分，除了希望保留部分空間予原民族人使用，縣府盼尋找優質廠商合作，收取高額營運權利金，投入原民精英培養或社團活動運作，回饋原民鄉親。

有關原住民木雕藝術產業推廣，文化局局長陳淑美答詢表示，文化局與原住民行政處、林務局密切聯繫，並擬定颶風後漂流木取得的SOP（標準作業程序），包括立即電知木雕藝術家、安排接送等細部作業，此外，更編列相關經費鼓勵木雕師參與各項比賽、研習；爲讓文創與經濟效益並重發展，縣府致力建構木雕展售平台，明年度更希望將作品導入飯店展售，大力推廣、傳承原民木雕藝術。

另外，余夏夫質詢關切本地木雕師輔導情形，舉辦中的石雕藝術季活動現場，木雕師與石雕師聯合現場展現才藝，但木雕區人潮不多，希望文化局積極輔導並網羅世界級木雕大師來花蓮進行交流，提升花蓮木雕水準。