

希望縣府積極努力達到預期效果

1七業不發達,但是也因此天然景觀處

處林立,花蓮也因此以觀光立縣,希望藉由此一優勢,打開 向國際化,除於農曆春節前舉辦一場「太平洋國際觀光節」 花蓮的北、中、南區舉辦長達四十二天的「二〇一〇夏戀嘉」的權益與機會。

紙登記證 花蓮體字第030號 發行人:花蓮縣議會議長 楊文值

*** 蓮由於受到交通因素的影響,工商 年華」活動,站在監督的立場,希望縣府團隊積極努力,達

花蓮縣地處邊陲,交通不便捷,工商不發達,稅收不足, 打響花蓮在國際的知名度外,又將於七月十六日起,分別在 的理由,只希望縣政府能在發展國際觀光之餘兼顧花蓮民眾

縣長一上任就公開表示,日後花蓮的發展是朝向無煙囪的 觀光發展,尤其是將目標朝向國際,希望能將現有的觀光資 源加以「擴充」行銷國際,諸如「印象太魯閣」,雖然此次 未能獲得行政院交通部觀光局的青睞,但是,依然希望縣政 府能突破萬難,以自己的力量來完成,因為,太魯閣峽谷風 景遠近馳名,在國際知名度頗高,吸引國際遊客前來的誘因 高,它將是日後花蓮發展國際觀光的重要景點

應找一處固定展演場所



徐雪玉

人樂見其成,但也建議縣 府每年舉辦大型活動能保 留部分硬體建設,形成一 處固定的展演場所,進而 成為地方定期活動,吸引 外縣市民眾前來參加

夏戀嘉年華的舉辦若能 為花蓮帶來商機,個

縣府舉辦大型活動,要 能為相關業者帶來生機,

否則只是增加縣府財政負擔、浪費公帑 建議縣府能找出一處適當的地點,做永久性的硬 體建設,每年辦理活動都能留下部分設施,多年後 形成一處固定、完善的展演場所,讓外縣市民眾-到時間就想來參加,進而讓花蓮觀光得以永續經營

活動應當融入原民文化

大覺得縣政府舉辦不少 活動,都是重北輕南

動,和之前舉辦的「十五

天十五夜」也一樣,在中

南區根本就看不到什麼實

質的經濟、觀光效益,在

中南區舉辦時,還突然冒

出一大堆不是在地人的觀



眾,現場場面表面上看起 來雖然很熱絡,但都是「虛」的、不是「實」的。 我認為舉辦大型活動,在中南區就應該融入原住 民的文化,以原住民為主、以部落為要,就像每年 一次的豐年祭一樣,具有中南區原鄉特色,才能夠 吸引觀光客的來到。

相信對花蓮觀光有幫助



★蓮一到夜晚,遊客就 化不知往哪裡走?對花 瑕疵,縣府將於七月舉辦夏 戀家年華活動,個人認為對 花蓮觀光發展有正面效果。

花蓮已成為國際觀光遊客 最喜愛前來旅遊的縣分,加 上兩岸直航,縮短了距離, 每天慕名前來遊客有若過江 之鯽,直接促進花蓮經濟蓬

勃發展。但是,花蓮一直缺乏夜間遊憩場所,所以 遊客都感到「花蓮的晚間好無聊」,也影響遊客的 興致,如今,縣府擴大舉辦夏戀家年華,相信對花 蓮發展國際觀光有一定的幫助。

必須結合相關產業文化



李秋旺

書,因為,活動的舉辦將帶 來大量的觀光人潮,對地方 各項產業包括食、衣、住、 行、育、樂都有助益。

傅縣長在立委任期推出了 「太平洋觀光節」等系列活 動延續迄今,增加旅遊誘因 ,也讓花蓮的觀光市場跨入 國際,是一項對花蓮有益的

發展國際觀光的指標,雖然

總經費高達九千萬元,但縣

府預算僅編列三千萬元,其

餘六千萬原則為中央計畫型

補助及對外募款,顯見縣政

活動,值得大家支持。但是真正達到推展觀光的目 的不能只靠單一活動的舉辦,必須結合相關產業 地方特有文化,經由點、線至面的開拓,促成「觀 光花蓮、國際都會」的目標

盼藉此活動活絡各景點

只是流於形式燒錢活動



崐萁喜歡「大」,舉凡建 築、活動、參訪都要辦大 ,但大型活動是否有相對 效益,我認為值得評估。

動是流於形式的「大拜拜 」活動,暑假本來就是花 蓮觀光的旺季,在人潮多 的時候辦活動,並不會吸

我認為,夏戀嘉年華活

引更多的人潮,而且這個活動只是「演唱會」,沒 有特殊的定位,尤其花蓮縣政府財政拮据,這筆錢 應該花在刀口上,例如改善花蓮觀光環境硬體建設 ,培訓更多解說員,都比這種燒錢的活動更值得。

辦活動要留下硬體設施



个L益,要能夠為花蓮留 下些甚麼。但縣長傅崐萁花 大錢辦了十五天十五夜,雖 號稱有九十萬人次進場,但 絕大多數都是花蓮在地年輕 人,真正到場的觀光客「屈 指可數」。

我認為辦活動就應該像宜 莊枝財 蘭童玩節一樣,每年花錢辦

活動,都替場地留下硬體設施,並逐年增加,而不 是花錢請藝人、搭舞台、做廣告,這些錢燒完了, 花蓮卻沒有留下些甚麼

辦活動要有原鄉的味道



我認為「夏戀嘉年華」 的名稱,應該改成「 豐年祭夏戀嘉年華」會比 較適當,花蓮是「原住民 的故鄉」,本來就應該在 舉辦活動時有「原鄉」的 味道,才能夠凸顯花蓮原 鄉的特質與文化。

這次的夏戀嘉年華活動 陳英妹 經費高達九千萬元,其中 有三千多萬元,是準備用來邀請影歌星演唱的費用 ,請主辦單位記得別忘了邀請花蓮在地影歌星、原 住民影舞者,个可以讓外地影舞者「喧賓奪王」 這次夏戀嘉年華活動,我認為對花蓮縣政府是一

個很好的考驗,如果辦得不好,明年就不給經費。

府的苦處及難處,但是縣政 府做到了。 花蓮縣政府首辦的「太平

洋國際觀光節」,的確將花蓮推向國際舞台,也吸 引了龐大觀光人潮,現今即將舉辦的「夏戀嘉年華 」,將原本只在北區的活動推展至全縣,使北、中 、南三區均蒙其利,也希望藉此活動活絡花蓮縣各 景點,帶給各鄉鎮觀光人潮。

設法將觀光客拉進會場



花蓮縣號稱「好山、 好水、好空氣」, 但卻有夜間活動不足的致 命傷,試想,如果沒有夏 戀嘉年華活動補足這個缺 口,大批觀光客到花蓮該 怎麼打發時間?所以我對 於該活動持贊成意見。

縣長多著力。

但花蓮縣財政拮据是不

爭的事實,在這當兒花三 千萬元辦活動,一定要有超過三千萬元的效益,

才不至被民眾批評為「浪費公帑」,如何將觀光 團客拉進活動會場,是該活動成功的關鍵,希望

要設法把人潮變成錢潮



其玄政府舉辦「夏戀嘉年 **小小**華系列活動」,我覺 得很好,有「築巢引雀」 的功效。

不過如何提升觀光的品 質,也成為重要的課題, 官方、民間都應該集思廣 益,看看如何把人潮變成 錢潮?譬如花蓮南區是農 業重鎮,可以設法把文旦

龔文俊 、良質米等,變成精品、禮品、商品,讓鄉親在政 府帶動觀光發展情況下,也能夠獲得商機、利基。

原住民文化是花蓮南區的瑰寶,在發展觀光、地 方產業的同時,也應該把原鄉文化帶進觀光與產業 的領域,除了政府積極帶動,民間也要跟上腳步。

盼縣府能做好配套措施



大個人對這個活動持反 對意見,但我尊重 縣長職權與議會決議。我 認為,今年初的十五天十 五夜就是很好的「前車之 鑑」,但縣長決定「再試 試看」,我也只好尊重。

這次活動花費上億元, 雖然縣府預算僅三千多萬 元,但中央補助是否會如

期到位?補助金額是否足夠?都是問題。在經濟 不景氣的情況下,縣府還要向企業募款,企業團 體很難說「不給」,頗有點強迫中獎的味道。

錢既然決定要花下去,我希望縣府能做好配套 措施,增加活動效益,而不是只有在地人參加。

可以預期會辦得很出色



且玄政府舉辦夏戀嘉年華 **小小**系列活動,這次設計 得很好,沒有重北輕南, 有分成好幾個區舉行,我 覺得非常好,可以「讓世 界看到花蓮」,同時也可 以吸引暑期觀光人潮來到 花蓮,與即將展開的原住 民各部落豐年祭結合,讓

呂必賢

原住民也能夠擁有表演平

台,我認為今年的夏戀嘉年華系列活動,將會辦得 很出色。 同時我也期許縣政府,今後也能夠將夏戀嘉年華

等類似活動,變成常態性的活動,除了南北均衡發 展觀光與地方產業,也可以吸引外地觀光客。

應提供優質軟硬體設施



施慧萍

且玄府舉辦夏戀嘉年華活 **小小**動,個人認為有其實 質效益,因為,活動的舉 辦涵括全縣北、中、南區 ,讓所有民眾都能受惠, 並為地方注入活力,同時 也打造了花蓮的新形象, 吸引企業及國外人士的注 目,對花蓮的發展均有極 大的幫助。

可是因活動的舉辦所帶來的熱鬧景象只是一時, 如何讓來過的遊客留下深刻印象,願意再次前來, 值得有關單位深思。建議重新打造舊市區,提供優 質觀光景點及完備旅遊軟硬體設施,讓遊客體驗花 蓮白天、晚間的特色,滿意的進行一趟花蓮之旅。

可為花蓮觀光帶來效益



楊德金

夏戀嘉年華活動不僅能 增加遊客前來花蓮, 也為觀光發展提供新的活力 ,是一項很好的規劃。

暑假期間因為增加學生休 閒活動的時間,多了這些旅 遊人口成為觀光的旺季,而 學生們除了欣賞風景秀麗的 美景外,熱鬧、活潑的活動 更受他們的喜愛,縣府選在

這個季節舉辦「夏戀嘉年華系列活動」正是時候, 既讓地方民眾有機會觀賞難得一見的精采節目演出 ,也讓外地學子一起回來同樂,未來透過他們的強 力宣傳,花蓮的知名度將可望大為提升,為花蓮觀 光產業帶來難以預估的效益。

演出團體要有國際水準



十上蓮縣政府舉辦「二○ **十上**一○夏戀嘉年華系列 活動」我絕對支持,但是 事前的宣傳及經濟效益, 縣府都需未雨綢繆,如 此,才不會被民眾認為是 浪費公帑。

雖然在此次「夏戀嘉年 華」系列活動中,總經費 蕭文龍 九千萬元,縣政府僅編列

三千萬元,其餘均對外申請補助及募款,但是, 對於財政困窘的花蓮縣而言,三千萬元是一筆非 常龐大的預算,所以希望縣長慎重行事,只許成 功不許失敗。我也希望受邀演出的團體具有「國 際水準」,絕對不能讓外人「看笑話」。

辦活動必須要有未來性



├─蓮縣發展觀光產業需 1七要的永續性的規劃, 而不是「炒短線」性的辦 理幾次大型活動,若只是 為花大錢讓花蓮熱鬧數天 沒有帶來實質的效益,這 樣的活動還是少辦。

蔡啟塔

舉辦活動的型態大致可 分為例行性、慈善公益教 育性及消耗性三種,而消 耗性的活動如即將舉辦的「夏戀嘉年華」,花了大

筆經費收到的實質效益有限,且沒有未來性。 因此,建議縣府舉辦活動應朝可發揮地方特色、 帶來經濟效益等方向規劃。